

Griego II 2º Bachillerato - Criterios de evaluación

	Ponderación
<b>Lengua griega</b>	4%:
1.1 Conocer los orígenes de los dialectos antiguos y literarios, clasificarlos y localizarlos en un mapa.	2%
1.2 Comprender la relación directa que existe entre el griego clásico y el moderno y señalar algunos rasgos básicos que permiten percibir este proceso de evolución. Recuperación de la lengua griega libre del Imperio Otomano.	2%
<b>Morfología</b>	18%
2.1 Conocer las categorías gramaticales o clases de palabras: nombres, adjetivos, pronombres, verbos, preposiciones y conjunciones.	3%
2.2 Conocer, identificar y distinguir los formantes, la estructura formal básica de las palabras: lexema y desinencia; prefijos, sufijos, afijos.	2%
2.3 Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico, reconociendo lexema y desinencia; valor del genitivo como caso clave y el presente como denominación de clase de verbos.	7%
2.4 Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todo tipo de formas verbales, como forma de comprensión, relación y más fácil aprendizaje de las formas más usuales de los verbos.	6%
<b>Sintaxis</b>	18%
3.1 Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas.	6%
3.2 Conocer las funciones de las formas no personales del verbo.	4%
3.3 Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas de la lengua griega en interpretación y traducción de textos clásicos, proporcionados al nivel de conocimientos gramaticales y dotados de contenido significativo; y si fuere necesario, anotados.	8%
<b>Literatura</b>	20%:
4.1 Conocer las características de los géneros literarios griegos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.	5%
4.2 Conocer los hitos esenciales de la literatura griega como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental.	5%
4.3 Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo el género literario al que pertenecen, sus características esenciales y su estructura si la extensión del pasaje elegido lo permite.	5%
4.4 Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica griega, latina y la posterior.	5%
<b>Textos</b>	35%:
5.1 Conocer, identificar y relacionar los elementos morfológicos de la lengua griega en interpretación y traducción de textos clásicos, proporcionados al nivel, anotados si fuere necesario, y con ayuda del profesorado, hasta lograr la propia autonomía personal.	8%
5.2 Realizar la traducción, interpretación y comentario lingüístico, literario e histórico de textos de griego clásico proporcionados al nivel y con ayuda del profesorado, hasta lograr la propia autonomía personal.	8%
5.3 Identificar las características formales de los textos.	8%
5.4 Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto de manera progresiva y con ayuda del profesorado, hasta lograr la propia autonomía personal en las búsquedas.	8%
5.5 Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos para dar congruencia y comprensión al binomio lengua y cultura, primero por etapas y más tarde con una visión más amplia.	3%
<b>Léxico</b>	5%:

6.1 Conocer, identificar y traducir el léxico griego técnico, científico y artístico más al uso en la vida cotidiana y en el currículo general de Bachillerato.	<b>1%</b>
6.2 Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales.	<b>0,5%</b>
6.3 Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado y remontarlos a los étimos griegos originales, usando el diccionario griego-español e igualmente los étimos griegos del diccionario de la Real Academia Española y otros léxicos en la web.	<b>0,5%</b>
6.4 Identificar la etimología y conocer el significado de las palabras de origen griego de la lengua propia o de otras, objeto de estudio tanto de léxico común como especializado.	<b>2%</b>
6.5 Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica, haciendo una base de datos digital para ir enriqueciendo términos de su tesoro lingüístico personal.	<b>0,5%</b>
6.6 Reconocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: la derivación y la composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y, especialmente, la terminología específica usada en el currículo de Bachillerato en otras materias.	<b>0,5%</b>

Latín II 2º Bachillerato - Criterios de evaluación:

	<b>Ponderación</b>
<b>El latín, origen de las lenguas romances</b>	<b>6%:</b>
1.1 Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.	<b>2%</b>
1.2 Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos.	<b>2%</b>
1.3 Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.	<b>2%</b>
<b>Morfología</b>	<b>15%</b>
2.1 Conocer las categorías gramaticales.	<b>1%</b>
2.2 Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.	<b>2%</b>
2.3 Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas.	<b>5%</b>
2.4 Identificar todas las formas nominales y pronominales.	<b>4%</b>
2.5 Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales.	<b>3%</b>
<b>Sintaxis</b>	<b>15%</b>
3.1 Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas.	<b>4%</b>
3.2 Conocer y reconocer en contexto las funciones de las formas no personales del verbo: Infinitivo, gerundio y participio.	<b>4%</b>
3.3 Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas en interpretación y traducción de textos de textos clásicos.	<b>7%</b>
<b>Literatura romana</b>	<b>20%</b>
4.1 Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.	<b>5%</b>
4.2 Conocer los hitos esenciales de la literatura latina como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental.	<b>5%</b>
4.3 Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo género, época, características y estructura, si la extensión del pasaje lo permite.	<b>5%</b>
4.4 Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.	<b>5%</b>
<b>Textos</b>	<b>35%:</b>
5.1 Realizar la traducción, interpretación y comentarios lingüísticos, históricos y literarios de textos de autores latinos.	<b>10%</b>
5.2 Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.	<b>10%</b>
5.3 Identificar las características formales de los textos.	<b>10%</b>
5.4 Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.	<b>5%</b>
<b>Léxico</b>	<b>9%:</b>
6.1 Conocer, identificar y traducir términos latinos pertenecientes al vocabulario especializado: léxico literario y filosófico.	<b>1%</b>
6.2 Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	<b>2%</b>
6.3 Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.	<b>6%</b>